

2^{ÈME} RENCONTRE NATIONALE SNES-FSU SUR LE MÉTIER DE CPE « À LA CROISÉE DU PÉDAGOGIQUE ET DE L'ÉDUCATIF »



27 novembre 2012

Lycée Pierre-Gilles de Gennes – ENCPB

11 rue Pirandello, PARIS 13^{ème}

(métro 5 : Campo Formio / métro 7 : Les Gobelins)

LE SNES-FSU VOUS INVITE À LA DEUXIÈME RENCONTRE NATIONALE SUR LE MÉTIER DE CPE.

ALORS QUE LA CIRCULAIRE DE MISSIONS A 30 ANS ET QU'UNE NOUVELLE LOI D'ORIENTATION POUR L'ÉCOLE EST EN PRÉPARATION, LE SNES-FSU ORGANISE LE DÉBAT ET DONNE LA PAROLE À DES CHERCHEURS ET DES CPE.

MATINÉE D'ÉTUDE

9h30-11h00 TABLE RONDE – DÉBAT n°1

« Complexité de la fonction de CPE, des regards contrastés selon les acteurs et les contextes d'établissement »

Intervenants :

- **Véronique BARTHELEMY**, Maître de conférences, IUFM-Université de Lorraine, laboratoire de recherche ERGAPE, Université de Provence, Aix-Marseille
- **Pierre ROCHE**, Sociologue du travail, chargé d'étude au CEREQ, co-auteur de l'étude « CPE, un métier en redéfinition permanente », CEREQ, 2007

Modérateur :

- **Guillaume DELMAS**, secrétaire national du SNES-FSU

11h00-12h30 TABLE RONDE – DÉBAT n°2

« Exemples de pratiques pédagogiques et éducatives »

Intervenants :

- **Dominique GLASMAN**, « *Accompagnement des élèves et échange symbolique* » Professeur de Sociologie, Université de Savoie, auteur de « *L'internat scolaire, Travail, Cadre, Construction de soi* », Presses Universitaires de Rennes, 2012
- **Sylvie CLABECQ**, « *Éducation à la citoyenneté et pratiques démocratiques* » Responsable « Culture, politiques et pratiques éducatives », CEMEA, Pays de la Loire

Modérateur :

- **Guillaume DELMAS**, secrétaire national du SNES-FSU

14h00-15h15 ACTUALITÉS ET PERSPECTIVES – DÉBAT

Intervenants :

- **Daniel ROBIN**, Co secrétaire général du SNES-FSU
- **Valérie HERAUT**, **Carole SAMOILLER**, Secrétaires de catégorie

15h15-16h30 REGARDS CRITIQUES « Histoire et difficultés du métier »

Intervenants :

- **Régis REMY**, secteur CPE du SNES-FSU
- **Patrick BADER**, secteur CPE du SNES-FSU

16h30-17h00 CONCLUSIONS

APRÈS-MIDI REVENDICATIF

